

四年级（下）期末专项总复习——文言文阅读四

《古文阅读》

却说司马懿前军哨到城下，见了如此模样，皆不敢进，急报与司马懿。懿笑而不信，遂止住三军，自飞马远远望之。果见孔明坐于城楼之上，笑容可掬，焚香操琴。左有一童子，手捧宝剑；右有一童子，手执麈尾。城门内外，有二十余百姓，低头洒扫，旁若无人。……

于是两路兵尽皆退去。孔明见魏军远去，抚掌而笑。众官无不骇然，乃问孔明曰：“司马懿乃魏之名将，今统十五万精兵到此，见了丞相，便速退去，何也？”孔明曰：“此人料吾生平谨慎，必不弄险；见如此模样，疑有伏兵，所以退去。吾非行险，盖因不得已而用之。此人必引军投山北小路去也。吾已令兴、苞二人在彼等候。”

③众皆惊服曰：“丞相之机，神鬼莫测。若某等之见，必弃城而走矣。”孔明曰：“吾兵止有二千五百，若弃城而走，必不能远遁。得不为司马懿所擒乎？”言讫，拍手大笑，曰：“吾若为司马懿，必不便退也。”

1. 第1段中“如此”指代_____，能体现诸葛亮临危不惧、从容镇定的一个词是_____。

2. 第1段中司马懿为何笑而不信？

3. 试想一下，如果把司马懿换成司马昭，空城计还会有用吗？

4. 作者仅用“尘土冲天”四字就写出了司马懿来兵之众、之凶，现在请你利用丰富的联想和想象，用 50—100 字勾画出一个杀气腾腾的古战场。

《郑人买履》

郑人有欲买履者，先自度其足，而置之其坐。至之市，而忘操之。已得履，乃曰：“吾忘持度。”反归取之。及反，市罢，遂不得履。人曰：“何不试之以足？”曰：“宁信度，无自信也。”

1. 解释“度”字。

(1) 先自度其足。()

(2) 吾忘持度。()

(3) 宁信度。()

2. 翻译下列句子。

(1) 及反，市罢，遂不得履。

(2) 何不试之以足？

3. 探究：文中“之”字共出现五次，它们的意思一样吗？

之：而置之其坐()

至之市（ ）

而忘操之（ ）

反归取之（ ）

何不试之以足（ ）

4. 《郑人买履》告诉我们什么道理？

《芝兰之室》

与善人居，如入芝兰之室，久而不闻其香，即与之化矣。与不善人居，如入鲍鱼之肆，久而不闻其臭，亦与之化矣。丹之所藏者赤，漆之所藏者黑，是以君子必慎其所处者焉。

1. 解释字义。

（1）与善人居，如入芝兰之室。（ ）

（2）如入鲍鱼之肆。（ ）

2. 文中的“鲍鱼之肆”比喻怎样的环境？

3. 根据文意，君子要“慎处”的原因，可用一个成语来概括，那就是：近朱者赤，_____

4. 对这个成语所包含的观点你有什么看法？请简要回答。

《凿壁偷光》

匡衡勤学而無烛，邻居有烛而不逮，衡乃穿壁引其光，以书映光而读之。邑人大姓文不識，家富多书，衡乃与其佣作而不求偿。主人怪问衡，衡曰：“愿得主人书遍读之。”主人感叹，资给以书，遂成大学。

1. 解释字义。

- ①邻居有烛而不逮。（ ）
- ②衡乃与其佣作而不求偿。（ ）
- ③资给以书。（ ）
- ④遂成大学。（ ）

2. 翻译下面的句子。

①衡乃穿壁引其光，以书映光而读之。

②衡乃与其佣作而不求偿。

3. 出自这个故事的一个成语是_____，从字面上看，这个成语的意思是_____，现在用这个成语形容_____。

4. 你认为，应该在哪些方面向匡衡学习？

《矛与盾》

楚人有鬻盾与矛者，誉之曰：“吾盾之坚，物莫能陷之。”又誉其矛曰：“吾矛之利，于物无不陷也。”或曰：“以子之矛陷子之盾，何如？”其人勿能应也。夫不可陷之盾与无不陷之矛不可同世而立。

1. 解释字意。

- (1) 楚人有鬻_·盾与矛者。()
- (2) 吾盾之坚，物莫能陷_·之。()
- (3) 夫不可陷之盾与无不陷之矛不可同世而立_·。()

2. 翻译句子。

- (1) 吾矛之利，于物无不陷也。

(2) 以子之矛陷子之盾，何如？

3. 上文的内容可用成语_____来概括。

4. “其人勿能应也”。当时，这位楚人的神态会是怎样的呢？请你用一个成语或者俗语来回答。_____

5. 我们生活中自相矛盾的事例耶很多。请你举出两个来。

- (1) _____
- (2) _____

答案

《古文阅读》

1. 诸葛亮摆的空城计笑容可掬
2. 诸葛亮一生处事谨慎，他不相信诸葛亮无所防备，明着冒险。
3. 不会。因为司马昭年轻气盛，无所畏惧，会认为孔明“故作此态”。
4. “略”。

《郑人买履》

1. (1) dúo 量(长短) (2) dù尺寸\尺码 (3) dù尺寸\尺码
2. 等到他返回后，集市已经散了，（他）最终也没有买到鞋。
为什么不用脚去试试呢？
3. 之：而置之其坐（脚的尺寸）至之市（到、往）
而忘操之（脚的尺寸）反归取之（脚的尺寸）何不试之以足（鞋子）
4. 这则寓言讽刺了那些办事过于死板，只信教条，讲形式，不相信实际的人，告诉人们做事不能过分拘泥形式，要注重实际。

《芝兰之室》

1. 居：一起肆：店铺
2. 比喻污浊的环境，也比喻恶人聚集的地方。
3. 近墨者黑
4. （言之成理即可）

《凿壁偷光》

1. ①到，此指照射过来②报酬③把④于是、就

2. ①匡衡就在墙壁上凿了一个洞，让邻居家的光亮照过来，拿着书映着灯光来读书。②匡衡就到他家去做雇工，又不要报酬。

3. 凿壁借光。凿开墙壁，借邻居的灯光来读书，现在这个成语形容勤学苦练。

4. 道理（应该学习）

①学习要主动——匡衡凿壁借光，主动创造条件来学习，其好学的精神值得学习。②学习要刻苦——虽然家庭贫穷，可是，他不畏艰苦的环境，并且能以“与其佣作而不求偿”的方式“得主人书遍读之”，也是值得我们学习的。

《矛与盾》

1. （1）卖（2）助词，无义（3）同时存在

2. （1）我的矛很锋利，锋利得没有一样东西不能被刺穿的呀。（2）用您的矛来刺您的盾，会怎么样？

3. 自相矛盾

4. 瞠目结舌、目瞪口呆

5. （略）